



## Datos básicos de la asignatura

**Titulación:** Grado en Estudios Franceses

**Año plan de estudio:** 2009

**Curso implantación:** 2009-10

**Centro responsable:** Facultad de Filología

**Nombre asignatura:** Idioma Moderno I (Italiano)

**Código asignatura:** 1820005

**Tipología:** TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA

**Curso:** 1

**Periodo impartición:** Anual

**Créditos ECTS:** 12

**Horas totales:** 300

**Área/s:** Filología Italiana

**Departamento/s:** Filologías Integradas

## Coordinador de la asignatura

RAMIREZ ALMAZAN, MARIA DOLORES

## Profesorado (puede sufrir modificaciones a lo largo del curso por necesidades organizativas del Departamento)

**Profesorado de grupo principal**

RAMIREZ ALMAZAN, MARIA DOLORES

## Objetivos y competencias

### OBJETIVOS:

El objetivo de la asignatura consiste en la asimilación progresiva de las estructuras gramaticales básicas del italiano, así como en el desarrollo de las competencias comunicativas de comprensión y expresión correspondientes a los niveles A1-A2 del Marco Común Europeo de Referencia.

### COMPETENCIAS:

#### Competencias específicas:

- Conocer las estructuras gramaticales básicas del italiano.



**PROYECTO DOCENTE**  
**Idioma Moderno I (Italiano)**  
**GRUPO PARA ALUMNOS DE MAÑANA DE TODOS LOS GRADOS (1)**

**UNIVERSIDAD  
DE SEVILLA**

**CURSO 2023-24**

- Entender y producir textos sencillos escritos y orales.
- Interactuar en situaciones sociales básicas.
- Expresar gustos y opiniones personales.
- Encontrar información específica en textos sencillos.
- Describir de forma sencilla objetos, personas y lugares.
- Realizar afirmaciones simples relacionadas con la vida cotidiana.
- Describir acontecimientos del pasado.
- Hablar del propio futuro.
- Conocer aspectos de naturaleza cultural y sociolingüística básicos.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis  
Conocimientos generales básicos  
Conocimiento de una segunda lengua  
Trabajo en equipo  
Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad  
Capacidad para aplicar la teoría a la práctica  
Capacidad de aprender  
Comprensión de culturas y costumbres de otros países  
Habilidad para trabajar de forma autónoma

## **Contenidos o bloques temáticos**

---

### **A) CONTENIDOS GRAMATICALES**

Los contenidos gramaticales, correspondientes al nivel A1/A2 del Marco Común Europeo de Referencia, se detallarán en los Proyectos Docentes

### **B) CONTENIDOS COMUNICATIVOS**



## PROYECTO DOCENTE

### Idioma Moderno I (Italiano)

GRUPO PARA ALUMNOS DE MAÑANA DE TODOS LOS GRADOS (1)

UNIVERSIDAD  
DE SEVILLA

CURSO 2023-24

Los contenidos relacionados con la comprensión y la expresión (orales y escritas) se ajustarán a las directrices del Marco Común Europeo de Referencia (niveles A1-A2)

## Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

Contenidos comunicativos y culturales:

- Comunicare in classe. La lingua italiana. I simboli dell'Italia.
- Salutare. Presentarsi e presentare. Chiedere e dare informazioni personali. Distinguere i registri formale e informale. Dire perché si studia l'italiano. L'Italia e il suo patrimonio culturale.
- Chiedere e dare informazioni personali (II). Descrivere il carattere fisico delle persone. Parlare della propria sfera personale. La famiglia in Italia. Stranieri in Italia e italiani all'estero.
- Esprimere gusti e preferenze. Esprimere accordo e disaccordo. Parlare di hobby e tempo libero. Descrivere la personalità. Gli italiani e il tempo libero. Le cose più amate e odiate dagli italiani.
- Parlare delle proprie abitudini. Dire e chiedere l'ora. Informarsi su orari e frequenza. Gli orari in Italia. Le abitudini e "manie" degli italiani.
- Parlare di abitudini alimentari. Chiedere e dare informazioni su prodotti alimentari. Esprimere quantità. Informarsi sulla presenza o assenza di qualcosa o qualcuno. Il menù. I prodotti DOC, DOP, IGP, ecc.
- Raccontare una biografia. Parlare di eventi passati. Dare notizie. Reagire alle notizie. Alcuni scrittori italiani. Il modo di fare notizia in Italia. I paparazzi.
- Localizzare nello spazio. Descrivere e dare informazioni sui luoghi. Raccontare e fare commenti su esperienze di viaggio. Il patrimonio culturale delle città italiane.
- Comunicare e informarsi in un negozio. Parlare di abbigliamento e stile. Dare consigli. Chiedere e dare il permesso. Esprimere necessità e obbligo. Lo stile di abbigliamento italiano. Le feste e le occasioni speciali. I regali per le occasioni particolari (compleanno, laurea, matrimonio).

Contenidos gramaticales y léxicos:



**PROYECTO DOCENTE**  
**Idioma Moderno I (Italiano)**

**GRUPO PARA ALUMNOS DE MAÑANA DE TODOS LOS GRADOS (1)**

**UNIVERSIDAD  
DE SEVILLA**

**CURSO 2023-24**

- L'alfabeto. Il genere dei nomi. I numeri. Il lessico della classe.
- I pronomi personali soggetto (I). L'indicativo presente dei verbi regolari in -are, -ere, -ire, essere, avere, stare. Gli articoli indeterminativi. Gli articoli determinativi singolari. L'accordo nome /aggettivo (I). Gli interrogativi come, dove, perché, quale, quanto, quando. Gli aggettivi qualificativi (I). Le preposizioni a, di, in, per. La negazione no, non. I connettivi e, o. I saluti. Gli aggettivi di nazionalità. I segnali discorsivi ma, beh.
- I pronomi personali soggetto (II). L'indicativo presente dei verbi in -are, -ere, -ire, essere, avere, stare, fare e chiamarsi. Gli aggettivi possessivi. Gli aggettivi qualificativi (II). Gli articoli determinativi plurali. L'accordo nome / aggettivo (II). Il lessico per descrivere carattere e aspetto fisico. Le professioni. I connettivi ma, però, e. I segnali discorsivi allora, dunque.
- L'indicativo presente del verbo piacere e dei verbi in -isc-. I pronomi indiretti. I connettivi perché, anche. Gli avverbi tanto, molto, moltissimo, un sacco, abbastanza. Le collocazioni con i verbi del tempo libero. Il lessico dei gusti, interessi, hobby. I segnali discorsivi certo, ma va. Esprimere accordo e disaccordo: anche, neanche, invece.
- L'indicativo presente dei verbi in -ire (dormire, finire). I verbi riflessivi. Gli avverbi di frequenza. La posizione dell'avverbio (I). Le perifrasi verbali: cominciare a, continuare a, finire + infinitivo. L'interrogativo quando. Le preposizioni articolate. I verbi e il lessico delle attività quotidiane. I momenti della giornata. I segnali discorsivi ah, si.
- Gli articoli partitivi. I pronomi diretti. Il ne partitivo. C'è / ci sono, manca /mancano. Gli aggettivi indefiniti (I). I nomi collettivi. La costruzione impersonale. La preposizione da. Il lessico per esprimere misure e quantità. Il lessico degli alimenti. I segnali discorsivi: beh, boh, mah.
- Il passato prossimo. I partecipi passati regolari e irregolari. Gli ausiliari essere e avere. L'accordo del participio passato con il soggetto. La posizione dell'avverbio (II). Gli avverbi ancora, già, mai, appena. I verbi per parlare delle esperienze della vita. Gli indicatori temporali. Le espressioni per reagire a una notizia. I segnali discorsivi sì?, davvero?, mammamia!, non ci credo! L'accordo del participio con i pronomi diretti lo, la li, ne. L'imperfetto
- La differenza d'uso tra essere e esserci. I nomi e gli aggettivi in -co, -ca, -go, -ga. Gli aggettivi e gli avverbi indefiniti (II). Il passato prossimo (II). Il ci locativo. I nomi invariabili. Le espressioni di luogo. I mesi dell'anno. Il lessico della città e dei viaggi. I segnali discorsivi



**PROYECTO DOCENTE**  
**Idioma Moderno I (Italiano)**

**GRUPO PARA ALUMNOS DE MAÑANA DE TODOS LOS GRADOS (1)**

**UNIVERSIDAD  
DE SEVILLA**

**CURSO 2023-24**

non so, senti.

- Il presente indicativo di volere, dovere, potere. Le forme di cortesia (vorrei, volevo). L'aggettivo bello. Avere bisogno di + infinito / bisogna + infinito / si deve+ infinito. L'imperativo diretto diretto (affermativo e negativo). L'imperativo con i pronomi. La costruzione ce + pronome diretto. Il lessico della moda, dei capi di abbigliamento e degli accessori. I colori. Le espressioni per occasioni particolari (compleanno, laurea, matrimonio).

## **Actividades formativas y horas lectivas**

<b>Actividad</b>	<b>Horas</b>
B Clases Teórico/ Prácticas	90
E Prácticas de Laboratorio	30

## **Idioma de impartición del grupo**

ITALIANO

## **Sistemas y criterios de evaluación y calificación**

.
.

## **Metodología de enseñanza-aprendizaje**

Clases teóricas

Explicación de los conceptos detallados en el programa (Contenido)

Prácticas (otras)

Realización de ejercicios y actividades comunicativas.

## **Horarios del grupo del proyecto docente**

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>



## Calendario de exámenes

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

## Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: MERCEDES ARRIAGA FLOREZ

Vocal: PAOLO SILVESTRI

Secretario: LEONARDA TRAPASSI

Suplente 1: LUIS FERNANDO MOLINA CASTILLO

Suplente 2: ANTONELLA D'ANGELIS

Suplente 3: DANIELE CERRATO

## Sistemas y criterios de evaluación y calificación del grupo

### Criterio de calificación

Se evaluarán los conocimientos gramaticales y las competencias y habilidades (nivel A1-A2) en conformidad con las directrices y los criterios del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y lo acordado por la Comisión de Política Lingüística de la Universidad de Sevilla.

Se evaluarán las cuatro destrezas (comprensión escrita y oral / expresión escrita y oral) para alcanzar el nivel aproximado a A1-A2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia.

La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de exámenes (dos parciales y/o un final) para valorar las cuatro destrezas.: comprensión oral, comprensión escrita, producción escrita y producción oral. Como alternativa a los parciales el alumno podrá presentarse directamente a un examen final sobre todo el contenido del curso.

El alumno tendrá que demostrar un dominio suficiente de cada una de las cuatro destrezas indicadas, equitativamente repartidas en las pruebas con la calificación de un 25% respecto a la nota final (100%). La no superación de cualquiera de las pruebas que califican cada una de las cuatro habilidades supondrá no aprobar la asignatura.

Asimismo, para la nota final podrá valorarse positivamente la asistencia y la participación en clase, así como la realización de distintas tareas asignadas a lo largo del curso.

## Bibliografía recomendada

### Bibliografía General



**PROYECTO DOCENTE**  
**Idioma Moderno I (Italiano)**  
**GRUPO PARA ALUMNOS DE MAÑANA DE TODOS LOS GRADOS (1)**

**UNIVERSIDAD  
DE SEVILLA**

**CURSO 2023-24**

Al Dente 1. Corso d

Autores: VV. AA.

Edición: 2017

Publicación: Casa delle Lingue

ISBN:

**Información Adicional**

Otra bibliografía complementaria:

-Susanna, Nocchi, Nuova Grammatica pratica della lingua italiana, Firenze, Alma Edizioni, 2012,(consultable en: <https://ktds.org.ua/-/media/files/1/4/1486074299-susanna-nocchigrammatica-pratica-della-lingua-italiana.pdf>). Gramática de refuerzo, con síntesis gramaticales y ejercicios

Diccionarios:

Francesco Sabatini; Vittorio Coletti, DISC. Dizionario italiano. Giunti Editore, 1997 (consultable en: [https://dizionari.corriere.it/dizionario\\_italiano/](https://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/) ).

Laura Tam, Dizionario Italiano-Spagnolo, Milano, Hoepli, 2008. (consultable en: [https://www.grandidizionari.it/dizionario\\_italiano-spagnolo.aspx](https://www.grandidizionari.it/dizionario_italiano-spagnolo.aspx)).